

Al inicio de la reunión se explicó que, tomando como base la información y orientaciones recibidas previamente,

el grupo decidió realizar una modificación a la propuesta inicial relacionada con el componente de transferencia de conocimientos.

En este sentido, se planteó desarrollar un proyecto denominado “Encuentros de Intercambio de Saberes Ancestrales en Usaquén”, concebido como una estrategia para generar escenarios comunitarios de encuentro, aprendizaje e intercambio alrededor de diferentes prácticas culturales y conocimientos ancestrales.

La propuesta busca contribuir a la preservación, circulación y fortalecimiento de las prácticas culturales propias, mediante el intercambio de conocimientos entre sabedores y la comunidad, promoviendo que estos saberes continúen siendo apropiados, transmitidos y reconocidos por las nuevas generaciones y por la comunidad en general.

3.2. Justificación y objetivo

Se explicó que la iniciativa pretende generar espacios comunitarios de intercambio de saberes ancestrales que permitan:

- Fortalecer las prácticas culturales propias.
- Promover el reconocimiento de la identidad afrocolombiana.
- Contribuir a la apropiación del patrimonio cultural material e inmaterial de la localidad.
- Propiciar el intercambio de conocimientos entre sabedores y participantes.
- Facilitar la transmisión de saberes ancestrales a nuevas generaciones.
- Generar espacios de encuentro entre personas de diferentes procedencias y experiencias alrededor de las prácticas culturales afro.

Como objetivo general se planteó generar espacios comunitarios de intercambio de saberes ancestrales que permitan fortalecer las prácticas propias, el reconocimiento de la identidad afrocolombiana y la apropiación del patrimonio cultural de la localidad de Usaquén.

4. ESTRUCTURA Y METODOLOGÍA

La propuesta contempla el desarrollo de ocho (8) encuentros de intercambio de saberes ancestrales, distribuidos en cuatro líneas temáticas:

1. Partería tradicional
2. Peinados afro
3. Medicina ancestral
4. Bebidas tradicionales

Cada línea temática contará con dos encuentros, para un total de ocho (8) sesiones.

La metodología será de carácter teórico-práctico, permitiendo que los participantes no solamente reciban información sobre las prácticas culturales, sino que también tengan la posibilidad de acercarse de manera práctica a los conocimientos compartidos por los sabedores.

Se estableció que cada encuentro tendrá una duración aproximada de cuatro (4) horas.

Como elemento transversal, se acordó que los cuatro sabedores participarán en los ocho encuentros, aportando sus conocimientos y experiencias desde las diferentes prácticas culturales. De esta manera, aunque cada sabedor tendrá una temática principal bajo su responsabilidad, todos acompañarán el desarrollo de las sesiones.

5. CONTENIDOS TEMÁTICOS

5.1. Partería tradicional

Se propusieron dos encuentros orientados al reconocimiento de la partería tradicional, abordando aspectos como:

- Historia de la partería tradicional.
- Cosmovisión asociada a esta práctica.
- Papel de la partería tradicional.
- Intercambio de experiencias.
- Prácticas tradicionales de cuidado antes y durante el parto.

Se señaló la posibilidad de contar con una sabedora invitada con experiencia y reconocimiento en el campo de la partería, incluyendo la posibilidad de invitar a una integrante de la Consultiva Distrital, con el propósito de ampliar y complementar los conocimientos abordados durante el proceso.

5.2. Peinados afro

Esta línea estará orientada al reconocimiento de la historia, identidad y significado cultural de los peinados afro. Entre los contenidos inicialmente planteados se encuentran:

- Historia e identidad asociada a los peinados afro.
- Técnicas básicas de peinados afro.
- Autopeinados.
- Elaboración y uso de turbantes.
- Simbología asociada a los turbantes.
- Significado de colores, formas y maneras de utilizar los turbantes.
- Cuidado del cabello natural.
- Reconocimiento y apropiación del cabello propio.

Se precisó que esta propuesta no estaría limitada exclusivamente a las trenzas, sino que buscaría abordar de manera más amplia los conocimientos relacionados con el cabello natural, los autopeinados y los turbantes.

5.3. Medicina ancestral

La línea de medicina ancestral contempla el abordaje de:

- Uso tradicional de plantas medicinales.
- Prácticas tradicionales de cuidado.
- Conocimientos ancestrales asociados a las plantas.
- Elaboración y reconocimiento de elementos del denominado “botiquín de la abuela”.
- Sábila y otros elementos de uso tradicional.
- Relación entre cocina, plantas y prácticas de cuidado.

La temática estará liderada por Carmen Cecilia Iriarte.

5.4. Bebidas tradicionales

La línea de bebidas tradicionales estará orientada al reconocimiento y transmisión de saberes relacionados con bebidas ancestrales.

Se plantearon actividades como:

- Conversatorio sobre normatividad y legislación relacionada con el viche.
- Taller teórico-práctico de preparación de bebidas tradicionales.
- Intercambio de conocimientos desde diferentes territorios y experiencias.

Se destacó la importancia de incorporar diferentes perspectivas territoriales, teniendo en cuenta que las prácticas relacionadas con las bebidas ancestrales no corresponden exclusivamente a una región, sino que pueden presentar particularidades de acuerdo con los territorios de origen de los sabedores.

Esta temática estará principalmente a cargo de Rosaliano.

6. POBLACIÓN BENEFICIARIA

La propuesta contempla beneficiar directamente a 100 personas de la localidad de Usaqué.

Se aclaró que la convocatoria tendrá un carácter abierto y estará dirigida a personas diversas, interesadas en conocer, aprender e intercambiar saberes alrededor de las prácticas culturales abordadas.

La convocatoria estará dirigida a personas mayores de 14 años, sin establecer restricciones por género, pertenencia étnica u otras características, en concordancia con el propósito de generar espacios de intercambio cultural y acercamiento a los saberes ancestrales.

Como población beneficiaria indirecta se estimó inicialmente una cifra aproximada de 400 personas, considerando el posible impacto y circulación de los conocimientos compartidos durante el proceso.

7. MECANISMO DE INSCRIPCIÓN Y PARTICIPACIÓN

Para garantizar una adecuada convocatoria y participación, se propuso implementar un formulario de inscripción que permita identificar a las personas interesadas en participar en los encuentros.

Se planteó realizar una inscripción superior al número de cupos disponibles, teniendo en cuenta las experiencias de procesos anteriores y la posibilidad de que algunas personas inscritas no asistan.

En este sentido, se propuso contar con un listado de participantes adicionales que permita cubrir eventuales ausencias y garantizar el aprovechamiento de los cupos disponibles en cada encuentro.

8. EQUIPO DE TRABAJO

La propuesta contempla un equipo conformado por:

- **Coordinación**
Se contará con una persona encargada de la coordinación general del proceso, incluyendo aspectos relacionados con la organización, seguimiento y articulación de los encuentros.
- **Sabedores**
Se contará con cuatro (4) sabedores de la localidad, quienes tendrán participación transversal en los ocho encuentros.
Se planteó que su vinculación sea por horas, contemplando no solamente el tiempo destinado a la realización de los encuentros, sino también el trabajo de preparación de contenidos, presentaciones y actividades.
Los sabedores tendrán una temática principal de referencia, pero participarán transversalmente en todas las sesiones.
Sabedores invitados
Se contempla la posibilidad de contar con sabedores invitados para determinados encuentros, especialmente cuando su experiencia pueda complementar o ampliar los contenidos desarrollados.
Su participación será puntual y estará asociada a los encuentros en los que se requiera su conocimiento especializado.
- **Apoyo logístico**
Se contempló la contratación de personal logístico específicamente para las actividades de apertura y cierre.
Para los ocho encuentros se planteó que no sería necesario contratar personal logístico adicional, dado que los integrantes del equipo de sabedores y la coordinación acompañarán directamente el desarrollo de las actividades.

9. ACTIVIDADES DE APERTURA Y CIERRE

La propuesta contempla una actividad de apertura para realizar la socialización general del proceso, explicar la metodología, presentar las temáticas y orientar a los participantes sobre el desarrollo de los encuentros.

Al finalizar el proceso se plantea realizar una actividad de cierre con carácter de gala o ceremonia de culminación, en la cual se realizará la entrega de certificados de asistencia a las personas participantes.

La actividad de cierre contempla:

- Entrega de certificados.
 - Kit para los participantes, compuesto inicialmente por agenda, lapicero y elemento para su empaque.
 - Refrigerio.
 - Presentación artística y cultural.
 - Cena especial.
 - Plato fuerte.
 - Postre.
 - Brindis.
 - Decoración temática con elementos asociados a los saberes ancestrales, incluyendo telas, frutas y elementos coloridos.
- Se estimó inicialmente una asistencia de 120 personas para la actividad de cierre, contemplando los 100 participantes beneficiarios y aproximadamente 20 cupos adicionales para invitados institucionales, integrantes de la Consultiva y otros asistentes.

10. INSUMOS Y REQUERIMIENTOS

Debido al carácter teórico-práctico de los encuentros, se identificó la necesidad de disponer de insumos específicos

para el desarrollo de las actividades.

Entre estos se mencionaron:

- Turbantes.
- Telas para elaboración y práctica de turbantes.
- Elementos relacionados con los talleres de peinados.
- Plantas medicinales y otros elementos para el taller de medicina ancestral.
- Sábila.
- Materiales pedagógicos.
- Marcadores.
- Cartulinas.
- Otros materiales requeridos de acuerdo con las actividades prácticas.

Se propuso manejar un rubro global para impresiones y materiales a monto agotable, que permita adquirir los elementos necesarios conforme avance el proceso y según los requerimientos específicos de cada actividad.

También se contempló el alquiler de espacios para el desarrollo de las actividades.

En total se estimaron 10 jornadas de uso de espacio, correspondientes a:

- 1 jornada de apertura.
- 8 jornadas de encuentros.
- 1 jornada de cierre.

Estas actividades se desarrollarían durante un periodo estimado de dos (2) meses.

11. CERTIFICADOS Y DISEÑO

Se identificó la necesidad de contemplar dentro del presupuesto el diseño e impresión de los certificados que serán entregados a los participantes.

Se indicó que, teniendo en cuenta experiencias anteriores, resulta conveniente prever la contratación de una persona o servicio encargado del diseño de los certificados, así como los costos asociados a su impresión.

12. PRESUPUESTO

Durante la reunión se presentó un presupuesto preliminar de aproximadamente \$126.150.000, correspondiente al desarrollo integral de la propuesta.

Dentro de los rubros contemplados se encuentran:

- Coordinación.
- Honorarios de cuatro (4) sabedores.
- Participación de sabedores invitados.
- Insumos para talleres.
- Alquiler de espacios.
- Apoyo logístico para apertura y cierre.
- Diseño e impresión de certificados.
- Impresiones y materiales a monto agotable.
- Kit para participantes.
- Refrigerios.
- Actividad artística y cultural.
- Cena de cierre.
- Decoración.
- Otros requerimientos operativos asociados al desarrollo de los encuentros.

Se planeó inicialmente una dedicación de 80 horas para los cuatro sabedores, bajo un esquema de contratación por horas.

También se contempló un valor para la participación puntual de los sabedores invitados, de acuerdo con los encuentros en los que participen.

Durante la revisión del presupuesto, Laura Viviana Mejía Piñeros recordó que del presupuesto general de

\$328.000.000 destinado al proceso debe contemplarse el porcentaje correspondiente a gastos administrativos del operador.

Frente a esta observación, se indicó que el ejercicio presupuestal presentado ya había contemplado un porcentaje adicional para cubrir este concepto, tomando como referencia la experiencia de procesos anteriores.

13. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DE LA SUPERVISIÓN

Durante la revisión, Laura Viviana Mejía Piñeros manifestó que la propuesta se encontraba clara y bien estructurada. No obstante, realizó dos observaciones principales.

13.1. Articulación con la propuesta de Henry

Se señaló la necesidad de revisar la propuesta presentada por Henry, dado que esta también contempla un componente relacionado con peinados.

Se recomendó que el grupo establezca una conversación con Henry para determinar con precisión el alcance de su propuesta y evitar que exista duplicidad entre ambos componentes.

Se aclaró que, de acuerdo con lo conversado, la propuesta de Henry podría estar orientada principalmente al fortalecimiento de emprendimientos, mientras que el presente componente estaría enfocado en la transmisión e intercambio de saberes ancestrales.

Sin embargo, se consideró necesario verificar si dentro de la propuesta de Henry el componente de peinados corresponde al fortalecimiento de emprendimientos mediante dotación de implementos o si también contempla la realización de talleres.

Se recomendó definir claramente los alcances de cada propuesta antes de consolidar la formulación definitiva.

13.2. Revisión presupuestal

Se solicitó mantener claridad respecto a la distribución del presupuesto general y los gastos administrativos que deberá contemplar el operador. El grupo manifestó que el presupuesto preliminar presentado ya contemplaba dicho concepto.

13.3. Duración de los encuentros

Se confirmó que los ocho encuentros tendrán una duración aproximada de cuatro (4) horas cada uno, distribuidos en las cuatro líneas temáticas.

14. ACUERDOS

Como resultado de la reunión se establecieron los siguientes acuerdos:

1. Continuar con la propuesta denominada “Encuentros de Intercambio de Saberes Ancestrales en Usaquéen”.
2. Mantener como estructura general cuatro líneas temáticas: partería tradicional, peinados afro, medicina ancestral y bebidas tradicionales.
3. Desarrollar ocho (8) encuentros, dos por cada línea temática.
4. Mantener una metodología teórico-práctica y una duración aproximada de cuatro horas por encuentro.
5. Mantener la participación transversal de los cuatro sabedores en los ocho encuentros.
6. Definir los contenidos específicos de la línea de peinados con el fin de diferenciarla de la propuesta presentada por Henry.
7. Realizar una conversación interna con Henry para precisar el alcance de su propuesta y evitar duplicidad de actividades.
8. Consolidar y enviar el documento completo y ajustado a Laura Viviana Mejía Piñeros.
9. Una vez revisadas y consolidadas las propuestas de los diferentes grupos consultivos, realizar una nueva reunión de seguimiento.
10. Avanzar posteriormente en el proceso de solicitud de cotizaciones, identificado como uno de los pasos que puede tomar mayor tiempo dentro de la formulación.

